

Werkwijze peuterlesbrieven

De peuterlesbrieven zijn opgedeeld in speelsuggesties. Bij iedere speelsuggestie staat een tijdsindeling. Je kunt echter naar eigen inzicht onderdelen langer of korter maken of misschien wel helemaal weglaten. Meestal is het voor peuters te lang om alle onderdelen achter elkaar te doen. Je kunt dan bijvoorbeeld de eerste keer het boek voorlezen en het liedje zingen en de tweede keer herhaal je het liedje en doe je de overige opdrachten.

Tips bij het zingen van de liedjes:

Opnames

Alle liedjes zijn ingezongen en kun je downloaden. Het is echter af te raden om deze opnames in de groep te gebruiken. Ze zijn alleen bedoeld om het voor de groepsleider makkelijker te maken om de liedjes zelf in te studeren. Door de opname in de groep te gebruiken mis je de expressie in je gezicht en het overbrengen van je eigen enthousiasme. Deze dingen zijn nu juist zo waardevol bij het aanleren van een nieuw lied.

Manier van aanleren

Voor peuters is de meest gangbare methode om het lied een paar keer voor te zingen en er de eventuele bijbehorende bewegingen bij te maken. De peuters gaan dan na verloop van tijd vanzelf meezingen en bewegen. De liedjes bij deze speelsuggesties zijn eenvoudig en kort waardoor deze methode goed bruikbaar is.

Begintoon

Bij het zingen van de liedjes is de begintoon van groot belang. Zelf ben je snel geneigd om een liedje veel te laag in te zetten, omdat dat zo makkelijk zingt. Kinderen hebben van naturen echter een veel hogere stem dan volwassenen. De liedjes die bij de lessen zijn geschreven zijn gemaakt voor kinderstemmen. Door vooraf de begintoon op te zoeken op bijvoorbeeld een xylofoon of blokfluit, voorkom je dat de kinderen de liedjes mee gaan 'brommen'. Als je een begeleidingsinstrument gebruikt, speel dan een duidelijke inleiding waarop de kinderen makkelijk kunnen inzetten. Misschien kun je geen noten lezen? Voor het gemak staat de begintoon altijd genoteerd bij de liedjes. Op een xylofoon kun je deze altijd vinden.